

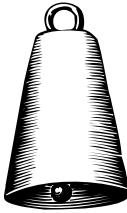
A la graella següent vos explique l'equivalència entre els instruments de la batucada i els instruments escolars i com podrieu utilitzar material per a construir o reciclar instruments musicals semblants als de la batucada.

QUANTITAT DE CADA INSTRUMENT	INSTRUMENTS DE LA BATUCADA	INSTRUMENTS ESCOLARS EQUIVALENTS	COM CONSTRUIR O RECICLAR INSTRUMENTS SEMBLANTS
1: EL DIRECTOR DE LA BATUCADA	<b>REPENIQUE</b>  <b>APITO</b> 	<b>SILBATO</b> (de la professora d'Educació Física): Vos el pengeu al coll i... a manar toquen!!!	<b>PITO DE CAVALCADA</b> i cordellet per a penjar-se'l al coll
50 % del grup d'instruments de batucada	<b>SURDO</b>   Cal portar una <b>corretxa</b> de motxilla, borsa esportiva o similar, <b>amb ganxos</b> per a subjectar l'instrument a la cintura i <b>baquetes</b>	<b>BOMBO</b> : per al Surdo 1: el que marca les dos corxes al 4t temps   <b>TIMBAL GRAN</b> : per a l'altre Surdo de Marcació (marca el 1r i 3r temps)   <b>TIMBAL XICOTET</b> : per al Surdo "Cortador" 	<b>POAL DE PINTURA</b> de 25 litres <b>MACETA DE PLÀSTIC</b> d'un màxim de 18 polsades (40 cms de diàmetre) <b>PAPERERA METÀL·ICA</b> (amb diemnsions mai superiors a 40 cms. d'altura i 30 cms de diàmetre) <b>POAL TÍPIC</b> dels Xinos  Fer dos forats de 2 cms. d'ample amb una separació de 10 cms. entre ells a la part més pròxima a la superfície on anem a percudir. Passem una cordeta (1cm diàmetre i 20 cm de llarga) i fem un nuc, per a poder enganxar la corretxa i subjectar el poal al nostre cos.



QUANTITAT DE CADA INSTRUMENT	INSTRUMENTS DE LA BATUCADA	INSTRUMENTS ESCOLARS EQUIVALENTS	COM CONSTRUIR O RECICLAR INSTRUMENTS SEMBLANTS
20%	<b>CAIXA</b>  <p>Cal portar una <b>corretxa</b> de motxilla, borsa esportiva o similar, <b>amb ganxos</b> per a subjectar l'instrument a la cintura i <b>baquetes de caixa</b></p>	<b>CAIXA</b> 	<b>TAMBOR</b> que ens va regalar Consolat de Mar al Taller de Batucada 
	<b>CHOCALO</b> 	<b>SONALLES</b>  <b>ARO DE SONALLES</b>  <b>MITJA LLUNA</b>  <b>PANDERETA</b> 	Com construir un chocalo: <a href="http://www.mundoperCUSION.com/bricolaje-musical/construcción-instrumentos-percusión/284-fabricación-un-chocalho.html">http://www.mundoperCUSION.com/bricolaje-musical/construcción-instrumentos-percusión/284-fabricación-un-chocalho.html</a>
	<b>GANZÁ</b> 	<b>SHEKERÉ</b>  <b>MARAQUES</b>  <b>CABASA</b>  <b>CASCABELL</b> 	Com construir un ganzá: <a href="http://www.youtube.com/watch?v=Q2tUyM0mF_8&amp;feature=player_embedded">http://www.youtube.com/watch?v=Q2tUyM0mF_8&amp;feature=player_embedded</a>



QUANTITAT DE CADA INSTRUMENT	INSTRUMENTS DE LA BATUCADA	INSTRUMENTS ESCOLARS EQUIVALENTS	COM CONSTRUIR O RECICLAR INSTRUMENTS SEMBLANTS
25%	<b>TAMBORÍN</b> 	<b>PANDERO</b>	<b>POAL DE COLA CAO o de DETERGENT</b>
5%	<b>CAMPANA AGOGÓ</b> 	<b>ESQUELLOT (Cencerro)</b> 	Enganxar 2 esquellots de 2 tamanys diferents amb una llista, cordó de sabatilla...

Vos pose l'exemple de com he organitzat la bautcada al meu cor:

Com que seguem 70 instrumentistes:

- ♣ 33 alumnes toquen Surdos (el 50%)
- ♣ 14 alumnes toquen Tamborins (25%)
- ♣ 5 alumnes toquen campanes agogó (5%)
- ♣ 6 alumnes toquen caixes, i 9 alumnes toquen chocalos i ganzás (25%)

